故宮週刊

易培基題

唐李孝恭像　（南薰殿歷代名臣像之一）

劇本選錄（續）

千里駒（續）

（丑上白）頭戴方巾抹角、脚下鞋跟踢脫、口中胡念詩文、手中全憑木鐸、小老兒張大奇、信步行來、酒店門首有兩騎馬、必有酒客在內、待我念起來、孝順父母、尊敬長上、和睦鄉黨、敎訓子孫、（付上白）呸、生意纔上門、你又來打混、（丑白）蠢材、我句句都是好話、（付白）什麼好話、我開店的呵、（唱）殺生害命爲根本、茶坊酒肆皆營運、請到他方去飲、（付推丑介丑白）蠢材、你連論語也不曾讀過、（付白）我勿曉得什麼論語、（丑白）儀封人有言、天將夫子以木鐸、當初大聖大賢、尙然信此、何况與你、（唱）笑你粗蠢頑牛、也只好摸棹跎遶、（付白）惹厭、（下小生白）長者請了、（丑白）相公請了、（小生白）看你斯文一脈、如何幹此道路、（丑白）不瞞相公說、小子張大奇、先父在日、頗有家園、自己不才、好吃懶讀、不務正業、只在效君子固窮、手持木鐸、日稱幾文、爲酒資之用、（小生白）原來長者好飲、（丑白）耶里有、（小生白）有現成的、坐下同飲一杯、（丑白）如此、多謝相公、（末白）看個杯兒來、（付白）吓、（生旦上白）且效漸離擊筑、（旦白）權爲伍相吹簫、裡面有酒客、打起來、（打介唱）一更裡跳過牆、手攀窗子往下張、二八佳人在燈下坐、十指尖尖繡鴛鴦、（小生白）叫他們不要唱、與他二百錢、（末白）不要唱、我相公與你二百錢、（生白）多謝相公、（丑白）相公、他們這宗人、乞其餘而不足、又過而之他、隨便與他幾文就夠、怎與他這許多、（小生白）看他亦非江湖、不過暫時而已、故爾多贈、（丑白）忒多了、

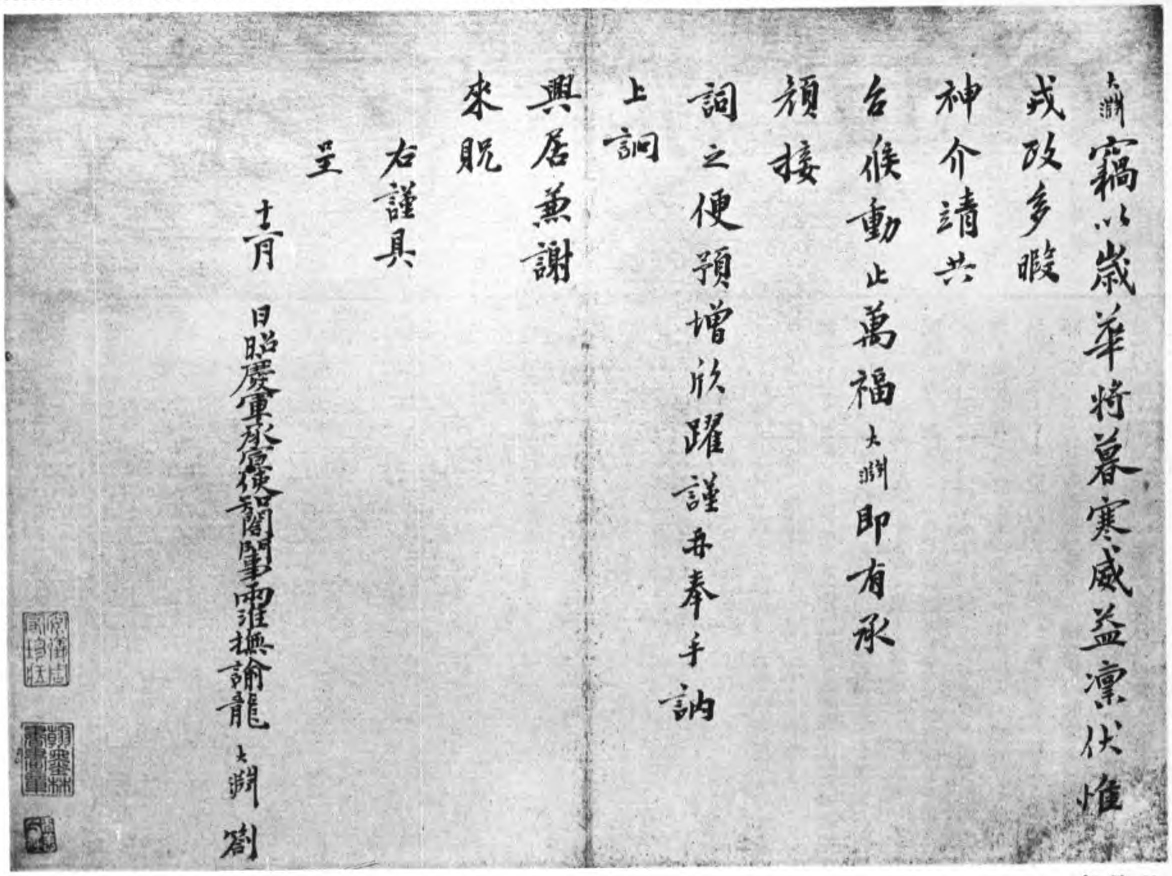
（未完）

商父乙敦

書無多購者從速

吉金箋代銷處　本院精拓商周各代鼎彝銅器製爲吉金箋每盒四紙價洋五角信封每五十個價洋四角此箋紙除由本院出售外兼託[illegible]

宋龍大淵書 (宋人法書之一)



大淵竊以歲華將暮寒威益凜伏惟
戎政多暇
神介請共
台候動止萬福 大淵 即有承
顏接
詞之便預增欣躍謹專奉手訥
上詞
興居兼謝
來貺
右謹具
呈
十二月 日昭慶軍承宣使知閤門事兩淮撫諭龍大淵劄

龍大淵、與曾覿同爲建王內知客、孝宗受禪、大淵自左武大夫除樞密副都承旨、知閤門事、未幾、爲宜州觀察使、兼皇城司、累被寵遇、勢焰張甚、帝與觴詠唱酬、字而不名、羣臣有言其害政者、皆得罪去、後出爲浙東總管卒、

繪事雜錄 (續)

董思白畫旨

杜東原先生嘗云、繪畫之事、胸中造化吐露於筆端、恍惚變幻象其物宜、足以啟人之高志、發人之浩氣、晉唐之人、以爲玩物適情、無所關係、若曰黼黻皇猷、彌綸治具、至于圖史、以存鑒戒、豈無所關係哉、陳后山云、晚知詩畫眞有得、却恨歲月來無多、亦此意也、(接第三版)

清王原祁山水畫冊之五 (小傳詳前)

掌故叢編 前出至第十冊現自第十一冊起更名文獻叢編體例改善材料加多
本院精拓吉金墨本秦漢印譜
故宮月刊

元柯九思畫竹

（小傳詳前）

畫家六法、一曰氣韻生動、氣韻不可學、此生而知之、自然天授、然亦有學得處、讀萬卷書、行萬里路、胸中脫去塵濁、自然丘壑內營、成立鄞鄂、隨手寫出、皆爲山水傳神、

畫與字各有門庭、字可生、畫不可熟、字須熟後生、畫須熟後熟、

士人作畫、須以草隸奇字之法爲之、樹如屈鐵、山如畫沙、絕去甜俗蹊徑、乃爲士氣、不爾縱儼然及格、已落畫師魔界、不復可救藥矣、若能解脫繩束、便是透網鱗也、

（未完）

普安安阜屬夷人風俗圖像之一

普安安阜貳營轄雷波黃螂各夷人均係猓玀服制蓄髮挽髻戴氈笠穿布衣束紅漆皮鞓帶佩刀繫皮囊四時常披氈衫赤足不履䰅鬚必剃去唇上者以其有礙飯食止留頦下髭鬚嗜煙酒性淳良知耕種居茅蓬隨地遷住

普安安阜屬夷人風俗圖像之二

雷波黃螂夷婦服飾梳頭挽髻包青布帕帶大銅耳環穿長衣細褶長裙赤足披氈衫行動必攜氈笠以防雨雪勤耕作

明張寅花卉扇　（小傳未詳）

孫世之印二

獸紐

孫廣之印

鼻紐

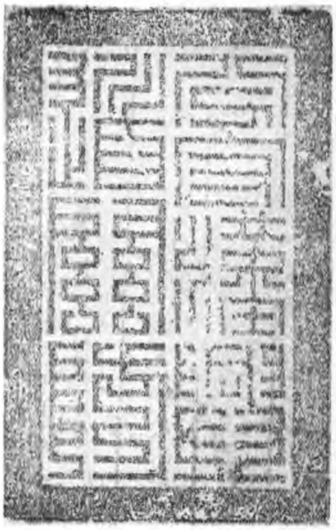
目
三十期以上九折
十期以上八折
六
例封面趙子昂畫馬尤屬精雅異常定價每冊
大洋八角長期定閱各戶八折
定價　粉…每冊六角
毛邊紙每冊五角
收…要…現…
目價格函索即寄
二十二元

故宮博物院前後五年經過記(續)

栗亭

敬啟者、故宮博物院、自十三年十一月、攝政內閣時期、爲貫澈革命目的、勸導溥儀出宮、由李石曾先生等組織辦理清室善後委員會、接收故宮及頤和園、以及前清室內務府所屬一切財產、約集社會各界人士、合力工作、並於十四年十月成立故宮博物院、以期保存數千年來、吾國文化之精粹、並由國民軍鹿總司令瑞伯擔任保衛、十五年四月、國民軍退出北平、當經李先生及鹿總司令、及善後會同人等、公推莊思緘先生繼續維持、十五年十一月、復由同人公同組織維持會管理、而宮外財產、以失去軍隊之保衛、如頤和園及一切其他房產、或爲軍閥還諸清室、或爲各官署任意私賣佔據、其時反動份子、清室餘孽、對於本院事業摧殘破壞、無時或已、並於馮總司令、鹿總司令、李先生及同人等、任意造作蜚語、詆毀誣衊、無在不用其極、本院僅得保存不絕如縷、其間杜錫珪內閣時、明令趙爾巽等、接收本院、危害同人、幾經奮鬥抵抗、始得無事、情勢尤殆、十六年十一月、奉方另組管理委員會、强欲接收、所幸委員長王聘卿先生、尚能繼續保管、以至今日、茲國民政府、光復北平、並經議決、特派易寅邨先生接收在案、本院幸得出險、方慶文化事業、賴以不墜、乃聞國府經委員亨頤提議、故宮文物爲逆產、廢置故宮博物院、拍賣院內所有一切物品等語、無論故宮文物、爲我國數千年歷史所遺、萬不能與逆產等量齊觀、萬一所議實行、則我國數千年文物、不散於軍閥橫恣之手、而喪於我國民政府光復故物之後、不幸使反動份子、清室餘孽、當時橫加蜚議者、今乃振振有詞、同人等嚳嚳辛苦、固不足惜、我國民政府、其何以自解於天下後世、擬請迅電主持、保全故宮博物院原案、不勝萬幸、沈兼士、俞同奎、馬衡、吳瀛、蕭瑜、同啟、七月八日

(未完)



吳三桂之分守漢興道關防

吳三桂之分守漢興道關防背面

本院鍾粹宮後殿陳列室現陳扇面冊頁目錄

二十年六月(續上期)

調一九一5之14周孟琇花卉一頁　調一九一5之6淩必正山水一頁　調二三五36之14顧樵山水一頁　調二四〇50之11陳芹竹石一頁　調一九二27之4孫璜花鳥小景一頁　調二三五26之22何道光蕉石一頁　調一九二27之7羅烜山水一頁　成一六七35之12周鼎山水一頁　成一六七35之5歸昌世草書一頁　調二三五17之4李珍花鳥一頁　成一六七35之4薛鳳翔行書一頁　調一九二27之9徐本潤山水一頁　調二三五18之2褚勛山水一頁　調二三五18之8伊其仁畫蘭一頁　成一六七35之20曹踵山水一頁　調二三五18之3王體花鳥一頁　調二三五2之5程熿山水一頁　成一六七35之13吳宏山水一頁　成一六七35之17錢共宿山水一頁　調一九二27之10汪爀山水一頁　調二三五3之21王心一山水一頁　調二三五26之37許光祚小楷一頁　調二三五26之32魏之璜山水一頁　調一九二27之8沈軾花卉一頁　調二三五3之23杜煦花卉一頁　調二三五18之7朱瑛山水一頁　調二三五17之2田生璧小楷一頁　調二三五3之20王中立花鳥一頁　成二二〇15之2顧咏樓閣一頁　成二二〇15之3宋㷆花卉一頁　調二三五18之4藍瑛山水一頁　成二二〇15之4史漢山水一頁　成二二〇15之5姚匡雪景一頁　調一九一5之12楊文驄山水一頁　成一六七35之6邢侗草書一頁　成一六七35之7邢侗草書一頁　調二三五36之2趙左山水一頁　調二二八18之17董其昌山水一頁　調二三五3之8陳洪綬人物一頁　調二三五26之25程正揆行書一頁　成一六七35之23龔賢山水一頁　成一六七35之22龔賢山水一頁　調一九一5之9徐枋山水一頁　調二三五36之3劉度山水一頁　調二三五18之9方亨咸山水一頁　調一九二27之3張鵬翀山水一頁　調二三五16之3王鞏山水一頁　成一六七35之24惲壽平桃花一頁　調二三五16之10惲壽平梅花一頁

(未完)

吳三桂之兵部護照

故宮週刊第一合訂本再版預約　故宮週刊第一合訂本內各期早經售缺而要求再版者甚多但爲供求相應起見用特啓請欲購者諸君先將姓名住址函達本院秘書處掛號預約俾便統計俟有成數即行付印特此通告

清代文字獄檔　第一輯　彙集前清軍機處存檔繳回硃批檔康雍乾三朝實錄內一切關於文字獄材料並參考清雍正硃批諭旨上諭內閣清高宗聖訓東華錄等刊成專編現第一輯已出版定價五角

本院影印道咸同三朝夷務始末除同治朝第三期尚未出書外餘已出齊共一影印太平清調迦陵音　每部太洋一元二角五